Łódź, 16 maja 2024 r.

Informacja prasowa:

**Fuzja zaprasza na Łódź Design Festival -**

**„Zięta Ilustrowany” w zabytkowej Elektrowni**

**Najlżejsze krzesło świata, lustrzane dzieła sztuki użytkowej wykonane w technologii FiDU pozwalającej nadmuchać metal pod wysokim ciśnieniem oraz krzesło będące swoistym dialogiem pomiędzy sztuką i architekturą inspirowane twórczością Władysława Strzemińskiego. Te i wiele innych dzieł Oskara Zięty można oglądać w łódzkiej Fuzji w zabytkowej Elektrowni Karola Scheiblera na wystawie „Zięta Ilustrowany” w ramach 18. edycji Łódź Design Festival. Wystawa obejmuje także grafiki znanych polskich ilustratorów, którzy dzieła Zięty poddali indywidualnym ekspresyjnym interpretacjom.**

**„Zięta Ilustrowany”** to projekt, którego celem jest wspieranie artystów, łączenie dyscyplin i wspólne opowiadanie o pasji tworzenia. Koncept obejmuje serię limitowanych grafik, które prezentują ikoniczne obiekty Oskara Zięty oczami jednych z najbardziej cenionych polskich ilustratorów: Karol Banach, Edgar Bąk, Katarzyna Bogucka, Ola Dobrzyńska, Iza Dudzik, Kuba Ferenc, Joanna Gniady, Malwina Hajduk, Ada Jarzębowska, Jakub Kamiński, Agata Królak, Paweł Mildner, Marian Misiak, Anna Niemierko, Maciej Polak, Paweł Smardzewski, Paweł Szlotawa, Asia Wójtowicz. Ilustracje, wydrukowane na dużych formatach, zestawione zostały z dziełami Oskara Zięty, które łączą sztukę, design, inżynierię i technologię. **Wystawa w Fuzji potrwa do 2 czerwca, czynna jest codziennie w godzinach 10:00 – 20:00.**

- *W tym roku Fuzja po raz pierwszy uczestniczy w Festiwalu Designu, z czego ogromnie się cieszymy. Łączy nas nie tylko sąsiedztwo i historyczna spuścizna dawnych zakładów Karola Scheiblera, ale także wspólna idea - łączenie ludzi, sztuki, technologii i designu oraz odkrywania nowych talentów. Tegoroczne hasło Festiwalu to „Komfort” oraz pokazanie różnych jego znaczeń w dobie zmieniających się potrzeb społeczeństwa, także w kontekście kształtowania wielofunkcyjnych przestrzeni współczesnych miast, na co w pełni już niedługo odpowiadać będzie Fuzja* – **mówi Karolina Prędota – Krystek z Echo Investment**, **które rewitalizuje w Łodzi kompleks po dawnych zakładach włókienniczych Karola Scheiblera.** *Industrialna przestrzeń secesyjnej Elektrowni stanowi idealne tło do ekspozycji dzieł jednego z najwybitniejszych artystów Oskara Zięty oraz ich graficznych interpretacji* – **dodaje.**

Na wystawie zobaczyć można m. in. **flagowy obiekt Zięta Studio** **stołek PLOPP,** czyli „Polski Obiekt Ludowy Pompowany Powietrzem”, który udowadnia, jak artystyczne aspekty projektowania można streścić w wysoce zaawansowanych rozwiązaniach technologicznych. Stołek jest laureatem Red Dot Design Award 2008, German Design Council Award 2008 oraz Forum AID Award 2009. PLOPP to manifest technologii FiDU i procesu „kontrolowanej utraty kontroli”. Dwa ultracienkie arkusze stalowe są zespawane ze sobą wokół krawędzi i nadmuchiwane pod wysokim ciśnieniem, deformując płaską formę w obiekt 3D. Na wystawie zobaczymy też **najlżejsze krzesło świata – ULTRALEGGERA.** Krzesło zaprojektowane przez Oskara Ziętę zbudowane jest na ultralekkiej, wytrzymałej ramie wykonanej w innowacyjnej technologii FiDU, z wycinanym laserowo siedziskiem i oparciem. Cała konstrukcja waży niewiele ponad 1660 g. a krzesło swoją niewielką wagę zawdzięcza temu, że wykonane jest tylko z jednego materiału - aluminium. Wpisuje się tym samym w filozofię Monomaterial Thinking i jest w niemal pełni odnawialne. Spełnia również założenia gospodarki o obiegu zamkniętym (Circural Economy). Na uwagę zasługuje także kolejny eksponat **J – CHAIR,** krzesło, które odzwierciedla unikalny dialog pomiędzy metalem i skórą, architekturą i sztuką, funkcjonalnością i designem. Mebel powstał na specjalne zamówienie Muzeum Jerke w Recklinghausen w Niemczech. Inspiracją do powstania J-CHAIR była forma architektoniczna samego budynku oraz kompozycja polskiego artysty Władysława Strzemińskiego „Konstrukcja płaska – rozbicie czarnego prostokąta (1923)”. **Łącznie na wystawie znajduje się kilkanaście projektów Oskara Zięty: artystyczne krzesła, lustra, świeczniki, wazony, lampy oraz elementy dekoracyjne.**

**W najbliższą sobotę 18 maja, o godzinie 16:00** w Kotłowni Elektrowni Karola Scheiblera odbędzie się **spotkanie z autorami prac,** które można zobaczyć w ramach wystawy „Zięta ilustrowany”. Ilustratorzy i ilustratorki opowiedzą o kulisach powstania grafik interpretujących dzieła Oskara Zięty. Natomiast **24 maja (piątek) o godzinie 18:00** **do Elektrowni w Fuzji zawita sam twórca – Oskar Zięta,** który opowie o metodzie nadmuchiwania stali nowatorską technologią FiDU.

**Fuzja** to flagowa inwestycja Echo Investment prowadzona w centrum Łodzi na terenie dawnych zakładów fabrycznych Karola Scheiblera. Wielofunkcyjny projekt powstaje na obszarze 8 ha w otoczeniu historycznej zabudowy, która zyska nowe funkcje. Inwestycja po wielu latach od upadku zakładów Uniontex powraca do Łodzi jako pełnoprawna część miasta z ofertą kulturalną, rozrywkową, gastronomiczną, usługowo – handlową, a także budynkami mieszkalnymi, nowoczesną powierzchnią biurową, miejskim placem (Ogrody Anny) i otwartymi, zielonymi terenami wspólnymi. Łącznie na 8 ha zlokalizowane będą 22 budynki, z czego 15 to obiekty historyczne. Za część mieszkaniową inwestycji odpowiedzialny jest Archicom, należący do Grupy Echo Investment.

**…**

**Echo Investment** jest największym polskim deweloperem z bogatym doświadczeniem w głównych sektorach rynku nieruchomości: mieszkaniowym, handlowo-usługowym, biurowym oraz hotelowym. Jako firma współodpowiedzialna za rozwój miast, angażuje się w projekty, które wpisują się w miejską tkankę i ją uzupełniają. Każdy z nich to mądrze i odpowiedzialnie zaprojektowany fragment miasta.

Echo Investment jest notowane na Giełdzie Papierów Wartościowych w Warszawie już od 1996 roku. Od 2019 roku głównym akcjonariuszem firmy jest węgierski Wing IHC Zrt oraz partnerzy Griffin Capital Partners.

**Dodatkowe informacje:**

**Weronika Ukleja**
Rzecznik prasowy Echo Investment
tel. +48 505 024 409

e-mail: Weronika.Ukleja@echo.com.pl

**Aleksandra Kaczorowska**

Biuro prasowe Fuzja Łódź

tel. + 48 504 907 388

e-mail: a.kaczorowska@bepr.pl